

AZRA

KAZALO

041	2	NE RECI MI DVAPUT	35
A STA DA RADIM	3	NEDJELJA POPODNE	36
AKO ZNAS BILO STO	4	NEDJELJNI KOMENTAR	37
AKO ZNAS BILO STO	4	NEMIR I STRAST	38
ANĐELI	5	NO COMMENT	39
BALKAN	6	OBRATI PAZNJU NA POSLJEDNJU STVAR	40
BED ROK	7	ODLAZAK U NOC	41
BED ROK	7	OSTAVI ME NASAMO	42
BEZ MENE	8	PAMETNI I KNJISKI LJUDI	43
DOVIDJENJA NA VLASKOM DRUMU	9	PAVEL	44
ĐONI, BUDI DOBAR	10	PIT... I TO JE AMERIKA	45
FA FA FA	11	PLAVI GOLUB	46
FILIGRANSKI PLOCNICI	12	POLJSKA U MOME SRCU	47
GORKI OKUS	13	GDANJSK OSAMDESETE.... POZIV NA PLES	47
GOSPODAR SAMOCE	14	POZIV NA PLES	48
GRACIJA	15	PROKLETO LJUT	49
GRAD BEZ LJUBAVI	16	PROVEDIMO VIKEND ZAJEDNO	50
HLADAN KAO LED	17	PUT ZA KATMANDU	51
HLADNI PRSTI	18	RAVNO DO DNA	52
HLADNI PRSTI	19	SARDISALE LESOCKIOT MANASTIR	53
I NIKOM NIJE LEPSE	20	SJAJ U KOSI	54
IGGY POP	21	SLOBODA	55
IRAN	22	STICENIK	56
IZLAZAK IZ KOME	23	STRAH OD SMRTI	57
IZMEDU KRAJNOSTI	24	TANKA CRNA LINIJA	58
JABLAN	25	TESKO VRIJEME	59
KAD FAZANI LETE	26	TKO TO TAMO PJEVA	60
KAD MIKI KAZE DA SE BOJI	27	TOPLE USNE ZENE	61
KADA STVARI KRENU LOSE	28	USNE VRELE VISNJE	62
KAO TI I JA	29	UZAS JE MOJA FURKA	63
KLINCEK STOJI POD OBLOKOM	30	VASE VISOCANSTVO	64
KURVINI SINOVI	31	VISOKO IZNAD VLAKOVA	65
LIJEPE ZENE PROLAZE KROZ GRAD	32	VOLIM TE KAD PRICAS	66
MARINA	33	VRIJEME LJUBAVI	67
NE PRODAJEM NASMIJESENOG PSA	34	VRIJEME ODLUKE	68

Am F
Kada Zagreb izranja iz sna
Dm Am
Čekaju ga konduktera dva
E Am
Da ih povede na remizu
F G Am
Da razbiju lozom krizu.

Kada Zagreb izranja iz sna
Nigdje nema frikova
Nema vise frikova
Kada Zagreb izranja iz sna
Kada Zagreb izranja iz sna.

A STA DA RADIM

Am
A sta da radim
F G Am
Kad odu prijatelji moji
F E Dm
Kad ode djevojka na koju
F Am
Bacam oci

Dm Am
I tako redom dan za danom
Dm Am
Na javnim mjestima s gitarom
Dm Am
Naravno da uvijek netko dodje
E
Da me cuje
Am Am G F E
makar i kradom

Am
Nista mi vise nije vazno
G C
NASao sam dobar bend
Dm Am
Zelim samo da sviram
E Am
Da se otkacim i to je sve

A sta da (ista kitica)

Ljudi samo govore
Zazsto si nervozan
Ljudi samo pricaju
Ne budi tako grozan
Ljudske usne sapuce
Suljaj se ti gradom
Izbjegavaj nevolje
Skinut ce ti glavu

Nista mi vise.....(ista kitica)

A sta da

AKO ZNAS BILO STO

Am
Ne znam sta da radim sa sobom
C
Na sto misli da bacim
Dm F Am
Stvaram polako pjesmu o tebi

Gledam tvoje tijelo
Ludujem za njim
I ponavljam u sebi samo jedno

C G
Hej poljubi me
Am G
Pa mi prste u kosu uvuci i zagrlj me
C G
Hej poljubi me
Am
Pa se privij tik uz mene
G
I zapjevaj
Am
Ako znas
C G Am
Ooooooo bilo sto

Zelim da se stisnem uz tebe
Da te miluje
Da ti sapucem na uho bisere
Da pricam o slobodi
Da se glupiram
Da ti kazem oh ti ludo jedina

ANĐELI

A C A C
Slinavi kurvari,bijedni genitalci
A C A C
Nezgodno potezu ukrucenu vrijednost
A C A C
Razbice ti licnost slaniju od mora
A
Ostupi korak zeno gledaj
C
Nezajazni andjeli
F D F G
hej dolaze kao krv crveni
C Dm C
Andjeli kao krv crveni
Dm C
Kao znoj opori
G C G A
Brutalni andjeli

U kolima od plastike
U djevojackim snovima
U majmunovom vidjenju
U raspaljenim nocima
Tko zna,tko zna,tko zna
Ne bu dobro,ne bu dobro svrsilo.....

BALKAN

Cijela pjesma je G Am C Em

Jednog dana nema me da nikada ne dodjem
Priatelje koje znam nepoznajem kad prodjem
Kao da me nikada na svijetu nije bilo
Kao da me njezino tijelo nije snilo

Moja kita miruje a furala bi furke
Lijepe dekle moderne ne padaju na furke
Brijem bradu brkove da licim na Pankrte
Jos da imam fendera vidio bi svirke

Balkane,Balkane,Balkane moj
Budi mi silan i dobro mi stoj

Mi smo ljudi cigani sudbinom prokleti
Uvijek netko oko nas dodje pa nam prijeti
Ni bendovi nisu vise kao sto su bili
I moj se amaterski priprema da sviri

Balkane.....

BED ROK

F G - (Akordi na suho)
Pomislio si on ne moze ostvariti sve tvoje najdivljije snove
F G
Ehej, malo si se preso
F G
Radis s rizbooom
G
C-----G
Kada ljubim
-----a---G
Ja gubim glavu
-----C--G
Ja gubim lice
-----F---G
Ja gubim zivce
C---F-----D---G-----E-----A-----D--C
A ti hladna kao led tracis moje vrijeme provodis se
C---G-----C--G
Sad Odlazim
-----a--G
Ne znam gdje
-----F
Al' sve je ko pre (jen dva tri cetiri)
C-----F-----G
Bed Rok Ja zivim zivim za
Bed Rok Ja zivim zivim za
Bed Rok, uh covece moj zivot je
Bed rok...

BEZ MENE

Dm C Dm C
Cesto ljubav tako prelazi
Dm C Dm C
Neosjetno preko veceri
Dm C
U svijetlo plavom bojom usana
G Dm
Hladan pogled iznad ramena
C Dm C
I opreznost do novog susreta

Ne trudi se da budeš jedina
Ne trudi se da budeš jedina
Mrtva lica vladaju
Jezikom rijetkim i nerazumjivim
I tu nema mjesta za tebe

F C
A kad suze igraju
G Dm
Razlozi se povlace
F C Dm
Pred iskusenjem da se zaboravi
F C
I da borba nikad ne
G Dm
Ne ugasi proljece
C Dm
u tvom srcu i da uspijes bez mene
C Dm
Uuuuuuu bez mene

DOVIDJENJA NA VLASKOM DRUMU

e -0-----0----- (Za neupucene u tablature, gornja
H -5-5-6-5-3-5---5-5-6-5-3-5--- crta je najtanja zica, donja debela,
G ---5-----5-----5--- brojevi oznacavaju na kojim poljima
D ----- stiskati...)
A -----
E -----

C-----F-----G
Dovidjenja na vlaskom drumu
u devet izjutra
ja otvaram konzervu [pa solo]
C-----F-----G
Cinim to ima vec godinu dana i
nema razloga da
da uskratim podrsku
F-----C-----d-----
Gladnom zelucu i ovoj dugoj praznoj cesti
koju valjam cijeli sat
a-----C-----G-----F
A kad se riba jede onda zednim nenormalno i
obicno trijeznim boce sto ih moja stara sprema i
obicno nastojim da limenci dadem formu
i da je uvaljam uz put
F---C-----d
Ali bestija se nije dala, sto sam mogo i
F---C-----G
tako moro sam na drum
F-----C-----d
podbocio sam kantu lijevom nogom da ne bjezi
F-----C-----G-----C-----[i dalje solo...]
i tako osto sam uz put... Uuuuz put...

La la lalalalalalaa

Ulica, haldna bescutna
Nezgodno se voljeti na njoj
Dat cu ti sve sto zazelis
Potaknimo ponos zajedno

Fa fa.....
D C D C
Dodirni me samo jednom draga
D C Am
Dodirni me samo jednom draga
B
Moja draga
G
Dodirni me jednom
D B
Popusi mi ponos draga
Ti i ja.....

FILIGRANSKI PLOCNICI

Intro: e -----d-
H -----d-
G ----1--2-1----0-1-2-1-0----d- (3x), pa D A E
D -2-----2-----2---d-
A -----d-
E -----d-

e -----5----7---5---2---4--4---d-
H ---0---0---0---0---5---7---5---3---5--5---d-
G -----6---8---6---2---4--4---d- (2x), pa D A E

D -2---2---2---2-----d-
A -----d-
E -----d-

E
Ja sam kralj
A E
Sudbina je metresa
A E
Sa zastakljenim ocima
D A E
Upravo prelazi ulicu
A E
Ponekad je osjetim
A E
Na vrhovima prstiju
D A
Grobnica za Borisa
E
Covjece

D A E
Ako zelis da saznas
D A E
Pristani na sve
Ako zelis da mijenjas ljude
Ne odmeći se

Ja sam kralj
Ti si žena pjesnika
Zasto places gospodo
Peludna groznica
Covjece

Ako zelis da saznas
Pristani na sve
Ako zelis da mijenjas ljude
Ne odmeći se

A E
Filigranski plocnici
Puni baruta
Filigranski plocnici
D A E
Usta puna baruta

GORKI OKUS

Gm F
Gorki okus nije prava riječ
Gm F
za dvije godine srama
Gm F
osudili su tvoga čovjeka
Gm F
a sad nastavi sama
Gm F
Ljubav spaja laku noć
Gm F
ne budi tužna
Gm F
Ljubav spaja laku noć
Gm
sad dolaze drugi

Bb F Gm
Gorki okus nije riječ za godine srama
Bb F D# Gm
Gorki okus nije bol moraces sama

GOSPODAR SAMOCE

Dm C
Ona vuče moje niti
Dm C
Ona cini moje sne
Dm C
Dok ja listam stare novine
G Dm
Ona bježi od dosade
C
Uspjela je da se smiri
Dm C
Odlazi nekud nasamo
Dm C
A ja mastam zatvorenih ociju
G Dm
U mislima je pratim
F Dm G Dm
Ona vuče moje niti
F Dm G
Ona cini moje sne
F Dm G Dm
Dok ja listam stare novine
C Dm
Ona bježi od dosade
C Dm
Ona vuče moje niti
C
Ona je hladna i daleka
Dm C G Dm
Kao gospodar samoce igra se sa osjecajima

Ona zna da je gledam

Odlazi nekud nasamo

A ja mastam zatvorenih ociju

U mislima je pratim

GRACIJA

G C
Tvoje ruke u neskladu
G
Izmedju zbilje i sna
C
Gledam grad u prolazu
G
Neki ljudi oko nas
D
Hajde uzmi me sa sobom
G
Uradi mi sve sto znas
D
Hajde uzmi me sa sobom
G
Mmmmm Gracija

Govoris mi da si slobodna
Zelim vjerovati u to
Ulica u odsjaju
Zaludjujes me pogledom
Hajde.....

A# G
Jos uvijek te volim
D# C
Da li to znas
A# G
Jos uvijek te volim
D# C
Da li to znas
D# C
Da li to znas
D# F C G
da li to znas

Trazim ritam u koraku
Usporavam ti hod
Slusam kao zapitkujes
Uzvracam ti osmijehom
Hajde.....

GRAD BEZ LJUBAVI

Intro: G F C D

G F
Grad bez ljubavi
C D
Sumrak ideja
G F
Lo(e vibracije
C D
U mojoj glavi
Em Hm
Dolje na ulici
G D
Koraci u tami
Em Hm
Mozgovne vijuge {e}u
G D
Svoje pse

Stajao sam predugo
Na tramvajskoj stanici
Zagrljeni parovi
U gomili snova
Briga me frajeri
Za va(e reklame
Ovuda su prolazili
I drugi prije vas

G Em
Hej, hej hej
C D
Pljunuo sam magazine, propagandu, zlatouste novine
G Em
Hej, hej hej
C D
Pljunuo sam dupelisce preko cijele stranice

HLADAN KAO LED

Am G Am G Am
Krenuo sam u Vienu da pronadem svoju djevu
Dm Am E Am
Nisam znao sta da radim, isao sam tamo prvi put.

C G Am
Hladan kao led, ubilo me beznade
C G Am
Hladan kao led, ubilo me beznade.

Austrija zemlja teska za hodace sivih cesta
Klasni mir i takve trice, ustajala zabokrecina.

Hladan kao led, ubilo me beznade
Hladan kao led, ubilo me beznade.

E Am G C
Stara Viena dobro ime ima, lijepo ime koje znaju svi
Am E Am Dm
Al' djevojke na ulicama nicemu ne vrijede
I kriplovi su cesta i svakodnevna stvar
Rek'o spasi boze Oestereich.

Hladan kao led, ubilo me beznade
Hladan kao led, ubilo me beznade.

HLADNI PRSTI

D Bm D Bm
Baj baj Emilija, momci su na obali
G A
Hladni prsti naviru kroz san
D Bm D Bm
Njihovi korijeni, bijele krijeste valova
G A
Umiru pred tvojim ocima.

Em G Em G
Izdaleka dolaze razuzdani mocnici
Em G A
Ljubavnici godine
Em G Em G
Osjećas li stradanje milijuna glasova
Em G A
Upravo stojis iznad njih.

HLADNI PRSTI

Intro: Em A
Em A
Em C A D

G Em
Bye bye, Emilija
G Em
Momci su na obali
C D
Hladni prsti nadiru kroz san
Njihovi korijeni
Bijele krijeste valova
Umiru pred tvojim ocima

G Em
Izdaleka dolaze
Am Em
Razuzdani mocnici
C D
Ljubavnici godine
Osjećas li stradanje
Milijuna glasova
Upravo stojis iznad njih

I NIKOM NIJE LEPSE

C
E moj frajeru ti si naivan
E A
Ako mislis da to pali kod nas
F C Dm
Imas dobar dribling, a pravis se lud
D G
Tebe treba na sud
E A
Zar nisi sretan sto si tu
F G
Nije bolje ni u snu.

C F G C
I nikom nije lepse neg je nam, abada-abada
F G C
Samo da je tako svaki dan, abada-abada
F G
Nogomet je prava stvar
C F G
Mi smo savršeni par
C F G C
Stari, ti i ja, abada-abada
F G C
Mi smo kmeta dva, abada-abada
F G
Tebe oce volim ja
C F G
Abada-abada.

Izvini treneru, nisam bio budan
Nisam znao da je teren tvrd
Proigr'o sam loptu, fulao sam sut
Nemoj mene na sud
Ja sam sretan sto sam tu
Nije mi bolje ni u snu.

I nikom nije lepse neg je nam, abada-abada
Samo da je tako svaki dan, abada-abada
Nogomet je prava stvar
Mi smo savršeni par
Stari, ti i ja, abada-abada
Mi smo kmeta dva, abada-abada
Tebe oce volim ja
Abada-abada.

IGGY POP

A

Dobio sam majicu,
u tri boje bojenu
stigla mi je iz Amerike
Iz njujorske drzave

C

G

A

A na njoj pise joj sto volim Iggy Pop

C

G

A

A na njoj pise Iggy Pop

Ja imadem tetkicu
stare loze kmeticu
ona zivi u Bruklinu
tamo igra kosarku
I ona kaze Joj sto volim Iggy Pop
I ona kaze Iggy Pop

Da ja imam djevojcicu
dao bih joj majicu
dao bih joj pusicu
Ali ja nemam djevojcicu
A da je imam mislila bi sto i ja
Rekla bi mi Iggy Pop

IRAN

C# F A#m
Rasap ludosti
F A#m
Sjede}i na jastuku
F A#m F A#m
Imam pretvara u moru Teheran
F
Labirint
A#m
Procesije
C# D# F
Iznad svega egzaltiranost
A#m F A#m
Bog vrednuje presti` ludo{}u

C# G#
Stanice o~aja
A#m G#
Dovedeni na stadion
C# G# A#m G#
Umiru prije nego {to ~uju plotun
C# G#
Stanice o~aja
A#m G#
Prizivaju}i alaha
C# G# A#m G# C#
Gledali su jedni u druge

IZLAZAK IZ KOME

a-----F-----C-----e
Izlazak iz kome kolosalna stvar Raditi na akord cekati na stan
Sanjati o sreći, izricati sud, zivjeti na kredit, ispadati svaki put
C-----G
Idemo svi kreiraju tvoju kozu
Hajdemo svi kreiraju tvoju kozu
a-----G
Čak i dok me pljujes a da toga nisi svjesna ne
Ne razumijes
C-----G
Pa čak i dok me pljujes
Pa čak i dok me lazes
C
Dok me pljujes (pljujes me)
a
Dok me lazes (lazes me)
-----e
Ja se oporavljam
e -----
H ---5-3-1-0-1-0-5---3---
G -2-----
D -----
A -----
E -----
[ref]

IZMEDU KRAJNOSTI

Gm D# Gm D#
Uci ces u moju sobu
F Dm D# C
Kao vojnik privatno na rubu ocaja
Trazeci krv s vatrom u ocima
Crvena tocka na zalasku karijere
Tik ispred smrti.

G C
Tisinom mozes li me cuti
Ja sam samo tvoje roblje
Koje putuje u stanicu bez imena
I mogu vidjeti sto ces uciniti
Al' ne mogu se pridruziti tvojoj proklesoj kopiladi
Između krajnosti (ekstrema).

Intro: CFC

C

Da li lazem kada kazem da je sreca u tri stvari

G-----F-----C

dobroj zeni, gitari i bogatom tati koji uvijek nesto radi

Ako sanjas takvu sreću igray rulet kocku karte

Ili prodaj sve osim blanje i kreni

G-----F-----C

Drugom stranom jablane kreni

Drugom stranom jablane kreni

Tvoji su dani procerdani ja vidjeh tebe i porno slike

Zenu nemas i tesko da ces je i steci pored tako stare majke

Ljubav je to za cime gines, do ljubavi se tesko stize

I zato prodaj sve osim blanje i kreni...

Volio bi da si nalik na one bradate i silne momke

Da cuvas, dizes na noge i da te nude cigaretom i alkoholom

Da nosis sljivu ispod lijevog oka i vices parole sto strasno zvuce

I da si bitnik i pravi anarhist i zato kreni....

KAD FAZANI LETE

Am Em G
Zasto trazis karizmu u sebi punjena ptico
Am
Mogucnost prosvjecenosti razdvaja te od
Beskrajne zudnje za misijom,
Em
Miris zemlje, koncentricni krugovi gluposti
G Am
i neznanja kao prstenje, ono dalje
Ne razumijem, izgleda mi da je mrtva straza

C G Am
oooooooooooo 3x

Am Em
Rekoh sebi: "Moj Boze", koliko demagogije sustavno poredane
G
U Artiljerijske salve
Am
Koliko pokradenih misli iza kojih ne stoji
Em
Nista osim mrznje, sujete, vlasti
G
I koliko pokvarenosti treba da se
Am
Izlije pred nase noge
I kako je do neprepoznavanja dovedena
Sustina prevare

oooooooooooooooo 3x

I rijeka nije bila rijeka u samom pocetku
I nije nuzno da ne bude
Ponornica do kraja
Sto se dogadja kad mrtvi fazani lete iznad nasih glava
Kad mrtvi fazani lete, a ni jedan ne pada

oooooooooooo

Sto se dogadja kad ocajanje zahvati ljude
Kad ocajanje neumitno prelazi u kajanje
Gledajuci iz daljine konture na sceni
Padaju mi na pamet vodene boje
Umazane ruke brzo se peru

oooooooooooooooo

KAD MIKI KAZE DA SE BOJI

 A C# F#m
Kad Miki kaze da se boji, on misli ozbiljno
D A G E
Ima fobiju od potresa, zivi visoko

 A C# F#m
Kad Miki kaze da se boji, u ocima mu strah
D F E
Toksira se vinjakom i ne pomisli na laz

Kad Miki kaze da se boji, noge mu klecaju
Kupio je nova kola, sad ga zezaju
Kad Miki kaze da se boji, dan postaje siv
Narucujem mu novu rundu i odlazim

 Dm A Dm A
A na ulici sa svake strane, filijale uredi
Dm A
Iz njih plaze birokrate
B E
Jao ljudi pa ja se bojim

Tek sada znam sta je strah sta je strah strah strah
G E G E G E F G A B
U ja se bojim, u ja se bojim, u ja se bojim, uuu ja se bojim

Kad Miki kaze da se boji, strahuje za kcer
Stas ce njoj pilule, ima trinaest let
Kad Miki kaze da se boji, izlazim na zrak
Muka mi je, znojim se, povracam

KADA STVARI KRENU LOSE

E B
Kada stvari krenu lose
E B
Ne zelim ovdje da se prepirem
E B
Jedino sto stvarno zelim
C#m B
To je narociti dio tvoje ljubavi

Mama kaze budi oprezan
ne pokazuj sto te zanima
A sad jedino sto stvarno zelim
To je narociti dio tvoje ljubavi

B Bb A B
Svak se bori za ono sto mu fali
E C#m
Dozvoli da ti objasnim
A B E B
Svak placa za ono sto mu fali my boy

KAO TI I JA

F#m Bm F#m
Dijete u noci kao ti i ja
Bm F#m
Dijete u noci kao ti i ja
C#m Bm C#m Bm
Stranac u prolazu kao ti i ja
 F#m E F#m C#7
Cvijece na granici tone u san

Zena u krevetu kao ti i ja
Zena u krevetu kao ti i ja
dodir usana,oznojena tijela
Daleko od ljubavi,kao ti i ja

Jutro na obali kao ti i ja
Jutro na obali kao ti i ja
Napusteni brodovi plivaju lijeno
Rastocene olupine kao ti i ja

KLINCEK STOJI POD OBLOKOM

D A A
Klincek stoji pod oblokom
F#m E A
Klincek stoji pod oblokom
G D Bm F#m A D
Na njega gleda mila Rozica crnim okom
G D Bm F#m A D
Na njega gleda mila Rozica crnim okom

Jednim okom namiguje
Jednim okom namiguje
Vrati mi se ti mila Rozica otvori vrata
Vrati mi se ti mila Rozica otvori vrata

Ja bi tebi otvorila
Ja bi tebi otvorila
Samo da se ne bi oca matere ja bojala
Samo da se ne bi oca matere ja bojala

Sta ce tebi otac,mati
Sta ce tebi otac,mati
Evo sam ti ja mila Rozica ljubav prava
Evo sam ti ja mila Rozica ljubav prava

KURVINI SINOVI

Am F
Iza prozora nemirnog sna
Osjećam njihove sjene
Gledam kako kroz zidove plesu
Kurvini sinovi

Zatvori gubec nije vrijeme za nadu
Istresi gorcinu do kraja
Na strateskim mjestima njihovi ljudi
Kurvini sinovi

C G Am F
Lutke od krvi bez trunke ideje
C G Am F
Ubice na cesti
C G Am F
Losa noc bjezim iz grada
G
Oni dolaze ...
Am
Kurvini sinovi

Otisao sam daleko do krajnjih granica
More je uzimalo od neba
Na drugoj strani znaci oluje
Vidio sam kao plaze u tami

Hladna noc pred velike dogadjaje
Ne zelim vise da se sjecam
Znali su gdje ce me naci
Kurvini sinovi Eeeeeej

Lutke od krvi

LIJEPE ZENE PROLAZE KROZ GRAD

Em H7 Em G F#
Lijepe zene prolaze kroz grad
C G F# H
Ja na uglu stojim sasvim sam
C G
prolaze one i gledaju mene
Am D7
vec dugo ja ne vidjeh hrpu tako lijepe zene
Em H7 Em G F#
Nema sumnje lijepe su ko san

Dignem glavu a tamo Maja Prist
Ona bi htjela da joj griznem list
Ona bi htjela da zasljivi mene
Malo morgen pokraj hrpe tako lijepe zene
Nema sumnje lijepe su ko san

Am D G E
Duda Duda duda zakaj me ne zoves
Am D G E
Duda duda Duda si zabila moj broj
Am D G E
Duda Duda Duda vrag ti mater zemi
C D G E
Ak me zoves bil bum tvoj
Am Fdim G E
Ak me zoves ak me zoves il bum tvoj
G F E - (?)
O da samo tvoj

F#m D E
Na neku cudnu foru
Marina misli da zna
Sto sve treba da cini
U drustvu frajera

Suviše je obična
I prazan joj je hod
Al' nuzda me nagoni
Da spavam sa njom

A E
Dovoljno je da je vidim
A E
Da mi kaže Miki kako si
F#m E
i već se osjećam bolje
A E
i odmah je na cesti poželim
F#m E
Oooo ojeeee

Ja sam samo jedan
Od mnogih koje zna
Sarmiran je uporno
Laskam izdaleka
Ona se na nista ne zlai
O nicem nema sud
Ali nuzda me nagoni
Da spavam sa njom

Dovoljno...

Sinoc sam iz stosa
Zazelio na tren
Da mi bude nešto više
Da mi postane friend
A Marina ko Marina
Negirala me skroz
A meni se samo prohtjelo
Da spavam sa njom

Dovoljno je

NE PRODAJEM NASMIJESENOG PSA

C D G Em
Ne prodajem nasmijesenog psa

C D G Em
Zaboravi na to

C D G Em
Dan ranije, secuci kroz park

C D G Em
On me upoznao s njom

F G C
Malo sreće ponekad

F G C
Igrao sam crveno

F G C
Zeton kao sladoled

F G C
Lijepio se za moj stol

/fali kitica/

NE RECI MI DVAPUT

D Gm
Ne reci mi dvaput
D C
Ne reci mi nikad
D C D
Generalske zvijezde za njenu ljubav.

Medalja na cesti
Samotna sjena
Izvezene pruge iznad mog ramena.

Bb C Gm D
Kanalom sto protice iz srca neona
D C D
Stigla je veceras kulisa od znoja
Bb C Gm D
Dolje na svjetlosti zvuk aviona
D C D
Hladno se drzala moja hotelska soba
C D
Hotelska soba
C D
Hotelska soba.

Kanalom sto protice iz srca neona
Stigla je veceras kulisa od znoja
Dolje na svjetlosti zvuk aviona
Hladno se drzala moja hotelska soba
Hotelska soba
Hotelska soba.

NEDJELJA POPODNE

E B G# C#m Am E
Nedjelja popodne u pola pet, prazne su ulice, mislim o svemu, tuzan je grad
F#m B G# C#m A G#m F#m E
Odoh daleko, ispijam do dna, nedjelja popodne u pola pet, sporo protice
B G# C#m B G# C#m A G#m
Slusam muziku i opijam se, nedjelja popodne nogometni dan, zaboravio
F#m E B G# C#m B E
Sam sat, sklapam oci, hvata me san, sad plovim baj baj

NEDJELJNI KOMENTAR

Citam nedjeljni komentar koji jasno kaze
Ko ne misli ovako, taj klevece i laze
Ljudi bez kalibra i bez ideja
Ufuravaju nam istine crno-bijele.

Investicije su probile plafon, trose se krediti
Svuda mnogo paranoje, svi su do grla u krizi
A mi bi htjeli da budemo centar svijeta
Kineski sindrom za mnoga ljeta.

A ja, ja nemam dara
Zabranjeno je da odgovaram.

Sljakeri danas zive kao bubreg u loju
Nitko ih ne dira dok stoicki drmaju lozu
Penzioneri sjede mirno kao ptice na grani
A raj za moju staru, vrte se tobogani.

Svako malo neko se pospe pepelom po glavi
Opreznost iznad svega, budi pametan stari
A sta ti tu mozes. ne budi lud
Oni budu tebe rista ravno na sud.

A ja, ja nemam dara
Zabranjeno je da odgovaram.

Moja mala nije nikad bila u dzambo-dzetu
Ne pada joj na pamet da ona drzi dijetu
Klinci zure u TV i to po cijeli dan
Oci su im cetvrtaste ko ekran.

Ja se vracam kuci rano u pola sest
Na prvom uglu konfisciram jogurt
Udarac u glavu me brutalno dovlaci svijesti
Ako ne slusas kurvin sine, neces ni jesti.

A ja, ja nemam dara
Zabranjeno je da odgovaram.

-----C-----F
Ili je nemir (ili je nemir)
ili je strast (ili je strast)
Ima tog ovdje (ima tog ovdje)
-----G
isuviseeeee...
C-----F-----G
Ljeti prolijece na tisuće zdralo
U prvom sutonu jedan od njih
skida prsten sa zelene narance
predah između ratova
(predah između ratova)
Zasto uzdisu stasale djevojke
Poljupce ionako nitko ne broji
Olovni kovcezi noseni maticom
Kriju sarena odlicja
(kriju sarena odlicja)
e-----C
Ili je nemir ili je straast...
e-----F---G
Ima tog ovdje isuvise...
[Ref] pa solaza...
Ili je nemir ili je strast
Ima tog ovdje isuvise...
[Ref...] pa druga solaza...

NO COMMENT

C F G
Ne zalim celave
C F G
Ne zalim podbule
C F G
60 godina
F G
A ja venem mlad
F G
A ja venem mlad
F G
Ne zalim jadne pitekantrope
F G
Ne zalim mirna goveda
F G
Ne zalim egzoticne papuance
Am
Ne zalim sto sam 4. odzada
G
Isto kao i prije rata
F G C
Ne zalim ja sam cvrsta linija

F G
Ne zelim sto se potkopavam
Ne zalim sto sam uspravan
Ne zalim kad dodje racun
Jer svatko placa svoje racune
I nitko nikom nista ne poklanja
i naravno vi cete to vratiti

Ne zalim.....

OBRATI PAZNJU NA POSLJEDNJU STVAR

Intro (lagano prelazis preko donje 3-4 zice) :

a amaj7 a7 D d F E

a-----a maj7--a7-----D-----d-----F-----E

Obrati paznju na posljednju stvar i legni tu kraj mene...

Zaboravi na sve sto znas opusti se sad ne traci svoje vrijeme

-----a-----F-H7-E-----a-----F-H7--E---a-----F-----H-----E

Ja te volim, uu ja te volim, uu volim da ti pogadjam sne i ne

--a-----A7-9-----F-----H7-----E

razumijem zasto te smeta... Ne mari za to...

Obrati paznju na posljednju stvar i sjecat ces se dugo

Uvuci jos dim udahni volju za put i uzmi moju ruku

[ref]

Obrati paznju na posljednju stvar zadrzi me u sebi

Osjećam da lutam kroz terase svijesti nesto se u meni djeli

[ref]

ODLAZAK U NOC

A E D
Uz tihu kletvu jurim kroz grad
A E D
Kaput na ramenu, normalna stvar
A E D
Novine u ruci, jucerasnji broj
A E D
Ne izgledam lijepo, briga me za to
A E D
Zalazim u svaku birtiju
A E D
Tamo trgnem vino, rakiju
A E D
A onda zurim da ne zakasnim
A D E
I prije nego sto se pozdravim s njom
A D E
Dodirnut cu joj usne lagano
 A D E
Odlazimo zajedno u noc ...

Ona zeli da joj govorim tiho
Da ne velicam svoje probleme
Hoce da zivi s onim koga voli
Gleda u druge, a misli na mene
Priznaje mi da je udata
Da ne ljubi svoga covjeka
A ja sutim, mudro razmisljam
Njeni prsti kao da traze krivca
Samo lete oko moga lica
Hajde zeno, koji ti je vrag.

Diskretno sapucem, spominjem kino
Vani je tuzno, a unutra fino
Skupe pare za dosadne sate
Ne zalosti se srce, mislim ja na te
Kupuje mi tada kokice
Kikiriki, slane kostice
Stvarno se trudi da mi ugodu
A oko nas sve neki gladni ljudi
Suste papiri, odozda nam smrdi
Jao Gospode, kako grozan film.

Ponoc se blizi, predstava traje
Sjedamo u kola, idemo dalje
Izvan grada ima parcela
Lijepo mjesto na kraju sela
Vodimo ljubav, zagusljiv je zrak
Snazno svjetlo pada ravno na nas
Nije normalno, pa to je vlak
Grabim volan i dodajem gas
Hladan znoj mi curkom nagriza vrat
Paranoja, bjezimo u mrak.

Kraj: A Asus A E x4 + E A

OSTAVI ME NASAMO

Intro : Dsus4 D

A---G----D

Ima dana kad sam s tobom

Vise nego srdacan

Ima dana kad ludo ljubim

Kad se pitas da li sam to ja

f#-----A-----G

Ti ne volis moje pjesme, mrak je jedina stvar

f#-----e

mrak je jedina stvar za koju znas

e

A ne sumnjas, dajes mi za pravo pred Bogom (?)

D-----G-----A

Docu ce i mojih pet minuta

Slavit cemo tada cijelu noc

mozda u baru preko puta

Ti za cugu imas nos

A kada vidis da mi je muka

Ostavi me nasamo

Ima dana kad sam s tobom

Vise nego bezgledan (?)

Ima dana kad ludo smetam

Kad ti nervi bas tu ne igraju

Ti ne volis moje pjesme, mrak je jedina stvar

mrak je jedina stvar za koju znas

A ne sumnjas, dajes mi za pravo pred Bogom (?)

Docu ce i mojih pet minuta

Slavit cemo tada cijelu noc

mozda u baru preko puta

Ti za cugu imas nos

A kada vidis da mi je muka

Ostavi me nasamo

A E
Veceras sam s kcerom bio
A E
U kavkazu uz pljuge i pivo
F#m E
Raspravljali smo mnoge stvari
F#m E
I kuzili svijet

Ceri spike nikad dosta
Pita me o planovima
Smije ni se baca foru
Da osniva bend

D E
A u sebi nemoc krije
F#m E
Da promijeni stil manire
A E
Da zablista u onom
A E
U cemu je jak

D E
Jer i on kao i drugi
F#m E
Pametni i knjiski ljudi
A E
Istrosio se vremenom
A E
Skroz na skroz

VAni kisa i dalje sipi
Nista novo pod neonom
Sankerica bocom Bozi
Istjeruje dug

Kazem kceri da smo stranci
Kao sto to i Morrison rece
Usamljeni marginalci
Polusvijet

A cera me i dalje slusa
Pije pivu,pljugu duva
Gleda nekud u daljinu
u noc

Jer i on kao i drugi.....

Dm
 Pariz ti je dao sebe
 Am E
 Dio neba zauvijek
 Am Dm
 Sto te muci na kraju puta
 G C
 Sjecas li se Spanije
 E E7 Am A
 Zanima me dal' bi opet isao u rovove
 Dm G C E
 Oh Pavel ,neman je pred vratima
 F G C E
 Pariz ti je dao sebe
 F G C E
 Dio neba zauvijek
 F G C G Am
 Sto te muci na kraju puta i
 Dm G C
 Sjecas li se Spanije

Govorisi mi o ideji
O patriotizmu generacije
Da li je to skup interesa nekorisnih ljudi
Ili nesto vrijedno robije
Razgovarajmo o slobodi
Sjecas li se Spanije
Oh Pavel neman je pred vratima
Pariz ti je dao sebe
Dio neba zauvijek
Sto te muci na kraju puta.....

PIT... I TO JE AMERIKA

C-----F----G-----C

Amerika nije rad i znoj
postoje Hollywood i Frankie boy

F-----G

Disneyland, baseball i Rock'n'roll

Vrijeme ocaja vrijeme nade

jedni ruse a drugi grade

prolaze ratovi padaju vlade

Pitove ruke vise nisu mlade...

-----C-----F--G----C--F--G----C-----F-----G

Od Aljaske do Mexica to je ona druga slika Pit, i to je Amerika

Vrijeme ocaja vrijeme nade

pitove ruke vise nisu mlade

sezdeset godina za dolar rade

A negdje daleko u Illinois

nadgrobna ploca stoji

i prazan kovceg ceka da Pit stigne

izdaleka...

[ref]

A kada umoran zaspe i vise se ne probudi

jedino za cime zudi je da

umjesto blazenstva i raja vidi zoru kako rudi

i sunce starog kraja...

PLAVI GOLUB

Am D7 G
Ponekad je vidim lezeći u snu
Am D7 G
kao igru sjene na mom ramenu
Am D7 G Em
Bijela svjetlost iznad površine tupih koraka
Am D7 G
Koliko jos ima do ocaja

Darovat cu ti plavog goluba
imaj srca kad zakuca na tvoja vrata
Ne gledaj u njemu prolaznika bez alibija
ne gledaj u njemu plavog goluba

Em D
Dvojica na ulici sami protiv svih
Em D (G)
Dvojica na ulici,sami.....

Zagrlio sam prvu djevojku
Uzivala je u milovanju
Oblaci su vukli kisu,sve do prozora
Ne gledaj u meni svoga goluba

POLJSKA U MOME SRCU

E D F E
Gdanjsk osamdesete,kad je jesen rekla ne
D F E
Gdanjsk osamdesete,drzali smo palceve
G F# B D C
Rudari ,studenti,brodogradiliste svi mi

Gdanjsk osamdesete uzazvrele tvornice
Dvaput se ne salju tenkovi na radnike
Nisu se usudili pobijedili smo svi mi

B
Poljska u mome srcu
C B
U mome srcu Mazurka

Poljska nije nikad
C B
Nije nikad dala kvislinga

Svaki dan Poloneza
C B
Zvoni na mojim vratima

Poljski atar,narukvice
C
Volodine cuke biber u po cijene
B F#
Papa Vojtila i ja

Gdanjsk osamdesete,redovi za novine
Nezavisni sindikati,Komiteti zastite

GDANJSK OSAMDESETE.....

POZIV NA PLES

Am D Am
Da li znaš ovu pjesmu sto poziva na ples
Am B E
Da li znaš ovu pjesmu sto poziva na ples
Am
Da li znaš ovu pjesmu sto poziva na ples
C D
Hajde dijete, okreni se
Am D Am
Da li znaš ovu pjesmu sto poziva na ples.

Da li pamtiš kada čuješ na cesti ovaj song
Da li pamtiš kada čuješ na cesti ovaj song
Da li pamtiš kada čuješ na cesti ovaj song
Hajde dijete, zapjevajmo
Da li pamtiš kada čuješ na cesti ovaj song.

F Am
Sad želim samo da te imam
F Am
Sad želim nešto da ti dam
F Am D
Da bi ti poslije svega rekla
E
Nema sreće frajeru za nas.

PROKLETO LJUT

Am G D
Ludilo snagom oceana
 Am
Plavi moju dussu i nagriza um

Kljuccevi vlasti ispod maske na zidu

Impozantna golet na smetlisstu

C D
Gledam samo njihova lica
C D
Slavna artiljerija stizze na cilj
Am C D F
Ja sam tu slucajno i prokleta sam ljut

Opccce grebanje za zzivotni prostor

Opcci grabezz za titule

Fakat se ne biraju sredstva

seljaccine uvijek u prve redove.

Azra

PROVEDIMO VIKEND ZAJEDNO

C---G----F

OK ludo, moram da te pitam

C-----G-----F-----G

Sto te veze za prijatelja mog

F-----G-----C-----F

Misli na sebe, zagledaj se u mene

C-----F-----2

Provedimo vikend zajedno

Ljubav je prica iz laznih magazina

ljubav je miljama daleko od nas

kada me provociras nalazim da ti se svidjam

ne furaj se djevojko na nas

a-----F

Upamti jednu stvar

u nista nizam siguran G

osim da te lose zabavljam...

Nudim ti sokove, imbecilne tulumе

Nudim ti popljuvane gradske ulice

Nudim ti dosadu, petting i disko muziku

Al' nema veze, moze i gore...

PUT ZA KATMANDU

E A F#m B
Usrana sminka defilira nasim putem za Katmandu
E A B
Razvicemo tamna jedra na vjetru kao nekad
G# E A B
Prokleta mogucnost izbora mora da postoji
E A E B
Usrana sminka defilira putem za Katmandu
E A G# F#m B
Razvicemo tamna jedra na vjetru kao nekad
E A E B
Usrana sminka defilira putem za Katmandu
E A G# F#m
Prokleta mogucnost izbora mora da postoji
B E
Idemo za Katmandu

RAVNO DO DNA

A
150 ruza i djelic tvog sna
D
Marsiralo je sinoc bez prestanka
F#m
Dao sam svoj najbolji grad
E
Padali su uz put
G
Oznojeni sampioni
A
Ugasenih pogleda
D A D
Dolazim ti kao fantom slobode i zato
A
Pokazi sto znas
D A G
Dolazim ti kao fantom slobode da te vodim
A
ravno do dna

Lose prikrivena zelja, daleki cilj
Rutinsko svodjenje racuna za majmunska lica
Provincijski bar sa pjesmom na kraju
Rasturala je noc
Zaspao sam nad otvorenom knjigom
Okovana svijest u zlatnom izdanju

C#m F#m
A kad zazelis da se vratis pogledaj
?
Omamljena samocom tvoja sjena
E F#m E F#m E A
Na prozoru ,u ogledalu, pred vratima

Vidio sam bijes tvrdih momaka.....

SARDISALE LESOCKIOT MANASTIR

 C G Am C G Am
Sardisale Sardisale Lesockiot manastir
Sardisale Sardisale Arnauti Sadiscani.

A bre pope ikumene ja te pise spomiti me
A bre pope ikumene ja te pise spomiti me.

A bre pasa, turski pasa ja spomiti ne poznavam
A bre pasa, turski pasa ja spomiti ne poznavam.

Se naljuti turski pasa, bo zapali manastir
Se naljuti turski pasa, bo zapali manastir.

SJAJ U KOSI

F G C
Na rubovima njenih sjecanja
F G C
Blijede lica kuce Madame Tussaud
F G C
Divlje pjesme tvrdih predgrada
F G C
Ritualne pijanke subotom.

Zeljela je da se izvuče iz nevolja
Da se momci lome oko nje
Mislila je da će sjajem u kosi
Osvojiti poljupce.

Osjećala je korake cijelim bicem
Donosili su dahtaje i znoj
Lupu potpetica u crvena predvečerja
Zamor gomile.

Ponovo tupa bol u stomaku
Lijeno kao da spava klatarilo se vrijeme
Pocela je da priziva sreću
Pocela je da brine za sebe.

Tisina odzvanja kroz noc
Samo vojnik zvizdi za njom.

U vezama su stajale djevojke
Mnoge stvari je naučila grleći zid
Nije ona bila glupa, znala je sto čini
Plasila se starosti.

Kada kisa potjera narod sa ulica
Nekako joj se ljudskiji pricinja grad
Pljuje ona na velike riječi
Na njih se navikla.

SLOBODA

C
Sloboda nije bozje sjeme pa da ti ga netko da
F-----G
Sloboda nije zahvalnica procitana abecednim redom
C
Sloboda nije krilatica reklamnog panoa
-----F-----G
ona je konstruktivna kritika postojećeg stanja,
C-----FG
Sloboda je žena (uzmi je)
Sloboda nije podmetanje ideoloski zakrzljale forme
Sloboda nije podmetanje ideoloski bilo kakve forme
Sloboda nije jednostavan domaći zadatak
ona je svjesna sklada i nesklada nesavršenih ljudi
Sloboda te čeka (uzmi je)
prijelaz
e -----
H -----
G -----
D -2-3-5-3-2-0-2-----
A -----
E -----
C (prijelaz) (prijelaz)
Datum, sjećanje
-----F-----G
Kontrola lupa vratima
F---C-----G
Regularna predstava
-----C-----F-----G
Tko ne pamti, iznova prozivljava
Iznova...
Sloboda nije mizantropski odbaceno kukavice jaje
Sloboda nije uzajamno milovanje idiotskih glava
Sloboda nije referada stanicnih setaca
ona je svjesna sklada i nesklada nesavršenih ljudi
Sloboda je žena (uzmi je)

C-----G

Razdijelio sam blagoslove i smotao dzoju

Dugo sam trazio obalu

Imala je boju mojih potplata i nisam je uspio naci

F-----G

A onda su me gonili neki cuvari I ruzno udarali gvozdjem u glavu

Stvarno glupi nacin da se ubije nooc

C-----F

Sad sam sticenik

Imam sve sto zazelim

jednom kada izadjem

G

Nemoj da te zateknem sa drugim u snu !

Petkom obicno ne podnosim ljude

I mrzi me da placam za cekanje u redu

I mrzim kad me zbog tog vode za ruke

I drmnuo sam onog u sivom mantilu S kurvinskim izrazom izmedju ociju

Znate li da su me poslije ***** svu nooc

Moje ime vise nitko ne pamti

Javili su da sam dobio sina

U osam i pedeset iza lokalnog groblja

Prosisao sam kroz strahobalno jato pingvina

I kog vruga rade sestre u mraku

Znam samo da su zvona zvonila svu noc

STRAH OD SMRTI

Jednog dana saznat ces
Za sve ucinjene gadosti
Ne prepustaj se melankoliji
Idi dalje.

Kad me vise ne bude
I kad dodu po mene
Ne prepustaj se melankoliji
Idi dalje.

Yes, ooh.

Na na na na
Na na na na
Na na na na
Netko uvijek nocu nastrada.

Covjek u dnu ulice
Cita krive novine
Ne prepustaj se melankoliji
Idi dalje
Melankoliji ...
Idi dalje ...
Melankoliji ...

Slabo igras bakice
Zar su tvoji poroci
Strah od smrti
I lose sjecanje
Kao
Kao da se nista nije dogodilo
Hvala Bogu
Krivi su oni drugi
Strah od smrti
Lose sjecanje
Strah od smrti
Lose sjecanje
Strah od smrti
Lose sjecanje ...

TANKA CRNA LINIJA

G
Predstava je završena
C G C
Slijedeci put ne diraj moje lice ispod pepela
G C
Sa svim svojim biserima oko vrata
A D
Ti si tanka crna linija.

Pusti neka vrijeme traje
Zamisli da imam sedamdesetosam godina
I namjestenu sobu s pogledom na sat
Sva je prošlost iza nas.

G F C A
Ooo, o da da da, lice ispod pepela
G F A D
Ooo, o da da da, tanka crna linija.

Predstava je završena
Slijedeci put dosegni rukom glinenu figuricu
Pravi razlog samurajskih filmova
Tanku crnu liniju.

Traba li da saznas kamo odlazim
Izmisljajući potrebu za promjenom
Treba li da saznas sve što osjećam
Vrati se u ladicu.

Lice ispod pepela
Tanka crna linija.

TESKO VRIJEME

Am F Am F
Tesko vrijeme za matore prijatelju moj
Na zidovima nasi tragovi
Mi kruzimo ko psi
Djevojke se ne obaziru za nama
Njihove kose bude sjetu
Dug je put do vjecnosti
I mi ga prelazimo sutke i u miru

C F C F
Hej stari sjeti se i reci mi nesto u njoj
C F G
Hej stari plati gem prijatelj si moj

Tesko vrijeme za matore prijatelju moj
Uloge su davno podijeljene
I svatko ide svojim putem
Tateki piju i saplicu dok pjevaju
Zene ih zaobilaze na mah
Klinci ih rasturaju zbijeni u gomile
Oni pljuju glasno i urlaju ko zvijeri

Hej stari ..

Tesko vrijeme za matore prijatelju moj
Ljudi postaju nalik na kokosi
Slabo vide rano lijezu
A jutrom zure na kopanje
Zbijeni u gomile duhana
Dzepova usukanih od znoja dlanova
Zalaze svuda i u sve guraju nos

Hej stari

TKO TO TAMO PJEVA

```

      Am
      /\
    /~~~~~\
uvod: a,a,c,h,a,g,a,a,a /x2
      Dm
      /\
    /~~~~~\
    -----||-----
      Am
      /\
    /~~~~~\
    -----||-----

```

A D A E D E D A

Kamo dalje rodjace

A

iz pijeska vire krunisane glave

D

Sto to rade

E A

prde u prasinu

A

Cini mi se rodjace

da je standard pokvario ljude

D E A

jedu govna i sanjare

D

bit ce bolje rodjace

G

skini medalje i napuni sale

B A E D C E

ulici trofeja ponestaje snage

A

ostavljene djevojke

narkomani i bludnice

D E A

uzdaju se u tebe

A

blindirani brodovi

vozili te na cetiri strane

D E A

zbilja si bio dosljedan

A

i velikodusan rodjace

raspolagati tudjom mukom

D E A

nije mala zajebancijska

TOPLE USNE ZENE

Intro : C G C G C G a G

a-----G

Noci su olujne

Cudne dileme

Ulicna svjetla ravno blijede

A u mraku sobe

miris kose njene

lebdi svuda oko mene

C-----G-----C-----G

Noci su olujne ravnodusne sjene

C----G-----F

Kada spavam zaklanjam lice

C-----G

I uvijek sanjam

tople usne zene

kako me ljube kako me ljube

Noci su olujne

nepoznate price

gasim cigaru i dizem se tiho

I nikom ne dam

da mi u snove udje

uzivam dugo, gledam je kradom

[ref]

USNE VRELE VISNJE

Am C G F Am
Prije Havsi u Zagreb zadovoljstva svega rad
C G F Am
Na djevojku iz Hrvaca naletio sam tad
C G F Am
Strijele mocne ljubavi pomracile mi um
C G F Am
A usne vrele visnje nagonile na blud

Razmazio sam dragu, dao sam joj sve
Kad eno nje na drugome, tu bijes me obuzme
Obezvrijedila mi logiku, oskvrnula mi trud
Bez milosti me kurva nasukala na sprud

Rijec-dvije u hladu borova na hladni vraski pir
Razgovarati sa bludnicom i nije neki cin
No ono sto sam nacuo sledilo me svog
Tek izdala me mala draga srcu mom

Izgubio sam glavu, potegao noz
Trgoh ga za kragnu, isjeko ga svog
Vodjen slijepim bezumljem sludila me svog
Tek nije kuja zalud draga srcu mom

Rijesio da se branim, da objasnim svoj grijeh
Darovali mi robiju, a nade ni za tren
Pa iako me proklela, razorila mi dom
Jos volim malu bestiju dragu srcu mom

UZAS JE MOJA FURKA

C G Am
Smrdljivi grad zatvara bircuze
Smrdljivi grad zatvara ulice
Smrdljivi grad je zadovoljan sobom
Strukture ga dobro furaju

Ooooo Ooooo Oo 4x

Kosijaneri trule u patikama
Muda im zaprasuju cestu
Guzice spustaju nisko do poda
Kako se oni samo dobro furaju

Oooooo Ooooooooo Oooo 4x

Jeftina mjuza teska cuga
Lutrija je njihova furka
Jeftina mjuza teska cuga
Uzas je nasa furka
Ooooo oooooo ooo

Smrdljivi grad otvara jeftine bircuze
Za sljakere sto locu ko pesi
Studenti bez diplome, zene bez ljepote.
Nezenje bez stana, putnici bez para

Jeftina mjuza.....

e ----- (Za neupucene u tablature, gornja
H ---1-1-0-----5-5-3-1-0---1-3 crta je najtanja zica, donja debela,
G -2-----2-0-2-----2---- brojevi oznacavaju na kojim poljima
D ----- stiskati...)
A -----
E -----
C
Cija krv to kola venama hrabrih za ciji racun lady prikrivas strah
F-----C
Probudi me kad naglo osjetis zelju u sebi negdje prije odlaska
F-----a
Cija krv to kola venama hrabrih kazi zbogom nek te proguta noc
F-----C--G--a
Snaga snaga i mooooooooooc
Solo.
Cije lice nosi kameno vrijeme usred boli naviknute da vristi u snu
Poljubis li me zadnjim naporom volje upisat cu to kao svoju pobjedu
Od nebrojeno mogucnosti da se ubije covjek kazi zbogom nek te proguta noc
Snaga, snaga i moc.
C
Ciju samocu kriju mozak i tama cijelom duzinom praznog hola
Na vjetru miris lavande izmijesan sa zlatom
--F----- G
I fragment ljubavi
Stogod da se mijenja, isti su ljudi neumita pravda za slijepce u mraku
I zrtve sto tako dobro pristaju kolazu na tvom zidu majesty
Cija krv to kola venama hrabrih kazi zbogom nek te proguta noc
Snaga, snaga i moc
Kazi snaga, snaga i mooooooooooc.

VISOKO IZNAD VLAKOVA

C-----F
Okreni se za mnom ponekad
lose vrijeme gadjaju
C-----F-----G
moju glavu rafalom kao strojnica
Okreni se za mnom ponekad
carolija ne pomaze
isuviše mracnih lica bez imena
F-----G-----C
Dopusti sebi da se zaljubis
baci cini na ideal
Ciji je grad bez ulica
F
visoko iznad vlakova
G
ja se zovem anarhija
Okreni se za mnom ponekad
nista ne razumijem
sto pod teskim plucima budi me u svitanje
Solo
Okreni se za mnom ponekad
zelim da ti govorim
Samo treptaj oka u mukloj tisini
Pitat cu te da li znas
Zasto glupost dobija
I zasto hoces da zivis u sjeni bogova
[ref]
Okreni se za mnom ponekad
lose vrijeme gadjaju
moju glavu rafalom kao strojnica
[Solo]

VOLIM TE KAD PRICAS

C G Am
Volim te kad pricas
F G
U svom ovom ludilu
C G Am
Slutnja gubi privid
F G
Ogoljela do kostiju

C G
Postaje stvarnost
F G
Zaboravljena bol
C G
Ne zelim da te odvlacim
F G
Daleko

Rijeci poput bajke
Smiruje camotinja (?)
ne brini netko pamti
Sveki tren u godini

Sve veze, setnje razgovor
A ti jos razmisljes, vjeruj mi

Gledaj moju malu
Kako ide niz ulicu
Primjecujes li boju
Na njenom obrazu

Danas je prvi dan u proljecu
A ona uziva kao da je posljednji

VRIJEME LJUBAVI

Am E Am
Tko te salje da me probudis
Am d E Am
Tko te salje da me podsjetis
Dm Am Dm G C E
Sto je bilo vise nije vrijeme prolazi
Dm Am F E
Sto da radim kada zelim da zaboravim

Jezik zmiје u ruci jabuka
Ciје grijehe covjek ispasta
Hajde reci svoje ime kazna ili nagrada
Dio kriza koji nosim tebi pripada

F G E Am
Ako si od crnog vruga,sto je tako tako slatko
F G E C G Am G
Ako si od samog Boga,zasto traje tako kratko
F E Am
Zasto prolazi vrijeme ljubavi

Tko te salje....

Ako si...

VRIJEME ODLUKE

-a-----F----G-----a
Svjetlo u dnu sobe plavicasti trag
Da li me prepoznajes o cemu razmisljias
dim iz cigarete nosi moje sne
gledam tvoje oci hladne daleke
-a-----E
Hajde dijete otvorimo ples
Zamisli da svira najdrazi bend
-D-----a-----E
Veceras igram samo za tebe
Svejedno kako to, mnogi to zna
ne zelim pricom da te zavaram
ljubimo se posljednji put
Ja ti nudim sreću kao iluzionist
Tamna strana grada, govor ulice
Ljudi na peronu, sajam tastine
Ostajes u krevetu, bojis se gomile
[ref]
Sve moje predodzbe, rubna fikcija
Sjena u ogledalu, krug se zatvara
Htjela bi da te nema, ali to ne ide
Htjela bi da spavas, vrijeme je odluke